

# Musée de la Résistance et de la Déportation en Ardèche



Cycle d'événements autour de l'exposition

## ÉTRANGERS ET RÉFUGIÉS EN ARDÈCHE

### PENDANT LA GUERRE (1939-1945)



# MARS-AVRIL 2018

Musée de la Résistance et de la Déportation en Ardèche  
15 rue du travail, 07400 LE TEIL - 04.75.92.25.61  
[www.ardeche-resistance-deportation.fr](http://www.ardeche-resistance-deportation.fr)





## EXPOSITION - du 12 février au 31 août 2018

### *Étrangers et réfugiés en Ardèche pendant la guerre (1939-1945)*

Avec le déclenchement du second conflit mondial, l'installation du régime de Vichy et l'Occupation, l'Ardèche devient une zone de repli pour les évacués de l'Exode, une terre de refuge pour les populations pourchassées mais aussi un espace de relégation et de surveillance d'étrangers jugés «indésirables» par le régime de Vichy et le III<sup>e</sup> Reich.

**Vernissage:** vendredi 2 mars, 18h

**Visites guidées:** dimanche 4 mars et mercredi 11 avril, 15h30

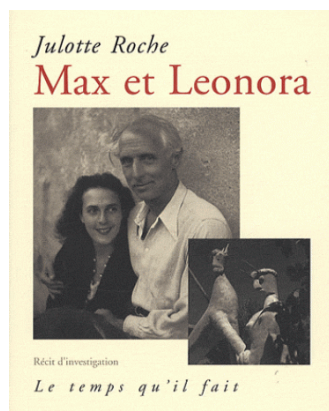
## RENCONTRE-PROJECTION - mercredi 28 mars

### *Max et Leonora en Ardèche*

Max Ernst, peintre surréaliste allemand, et Leonora Carrington, artiste britannique, s'installent à St Martin d'Ardèche en 1938. Ils y coulent des jours paisibles et font de leur maison une œuvre commune, jusqu'à ce que la guerre éclate. Max est emprisonné à Largentière, puis interné au camp des Milles comme «ressortissant d'une nation ennemie». Leonora bascule dans la folie...

**14h30:** conférence de **Julotte Roche**, autour de l'œuvre de Max Ernst (en partenariat avec Temps Libre).

**17h30, cinéma Regain:** *L'engrenage de la Honte, récits du camp des Milles*, documentaire d'Antony Fayada (2016). Tarif: 4 €



## UNE SEMAINE, UN MÉTIER

### *Stage découverte* - mercredi 18 avril, 14h30

Loin des clichés du gardien de musée, venez découvrir un métier palpitant! Vous pourrez manipuler des objets acquis par le musée, enquêter sur leur histoire, les photographier, choisir comment les exposer, raconter leurs aventures... De la conservation à la médiation, ce stage vous dévoilera les coulisses des métiers du musée. Durée: 2h30.

Public: 12-25 ans. Gratuit, sur réservation par mail ou par téléphone.

Tout le programme d'**Une semaine, un métier** sur le site internet du musée.