

Musée de la Résistance et de la Déportation en Ardèche

www.ardeche-resistance-deportation.fr



Lettre d'information n°26 - novembre 2015

Jusqu'au 18 décembre:
découvrez l'exposition Revue de presse ardéchoise 1944-1945

6-7-8 novembre: seconde édition du festival du film historique

Quand le septième art explore les lendemains d'une guerre totale

1945 est une année de rupture, entre le traumatisme de six années de guerre et l'espoir d'un monde nouveau. Le septième art s'est emparé de cette ambiguïté, à la fois en tant qu'acteur et comme observateur de la construction de la mémoire de ce conflit.

3 jours de festival, 7 films, une rencontre et un tarif unique à 4€ la séance.

Où? Au cinéma Regain, 3 montée du château, 07400 LETEIL

Retrouvez le programme complet sur notre site internet.



LES TEMPS FORTS DU FESTIVAL

Le Fils de Saül, de Lazlo Nemes, 2015

Venez découvrir le prix du jury au festival de Cannes à l'occasion de sa sortie en salle! Octobre 1944, Auschwitz-Birkenau. Saul Ausländer est membre du Sonderkommando, ce groupe de prisonniers juifs isolé du reste du camp et forcé d'assister les nazis dans leur plan d'extermination...



Vendredi 6 novembre, 20h30

Samedi 7 novembre, 14h30

L'esprit de 45, de Ken Loach, 2013

Une histoire méconnue, un documentaire passionnant! 1945 marque un tournant dans l'histoire de la Grande-Bretagne, avec l'émergence d'un nouvel idéal social au terme de six dures années de guerre.

Dimanche 8 novembre, 17h30

Xavier Vallat, un bon Français, de Sylvie Cozzolino, 2010

Séance gratuite, en présence du petit-fils de Xavier Vallat.

Le documentaire retrace le rôle de Xavier Vallat, député ardéchois qui vota en faveur des pleins pouvoirs pour le maréchal Pétain et devint commissaire général aux questions juives, dans la politique antisémite de l'État français.



Samedi 7 novembre, 17h30

Clôture de saison: deux rendez-vous pour terminer l'année

Mercredi 25 novembre, 18h30, Bistro du Cinéma Regain

Des lendemains qui chantent? une conférence de Jean-Louis Issartel, historien, qui analysera les conditions du retour à la paix et à la République en Ardèche en 1944-1945, et la mise en oeuvre du programme du CNR à l'échelle locale. Entrée libre et gratuite.



Dimanche 29 novembre, 16h: Emilie Valantin au Musée!

L'Ombre éclaire le roman, impromptus en théâtre d'ombres par la Compagnie Emilie Valantin.

La compagnie a créé à l'occasion des cafés littéraires de cet automne des scènes à partir des oeuvres présentées au cours de ces rencontres. Elle vous propose d'en découvrir trois, notamment celle inspirée de l'essai de Jean-Paul Demoule, *Mais où sont passés les Indo-Européens?*, qui était l'objet du café du 3 octobre dernier organisé en partenariat avec le musée. Entrée libre et gratuite.

Le Musée sera ouvert de 14h à 17h ce dimanche 29 novembre.

Hors les murs

Petit-Lorraine à Aubenas

L'exposition **La Libération en oeuvre. Dessins et affiches de Robert Petit-Lorraine**, créée en 2013 par le musée, sera présentée au **Château d'Aubenas du 12 au 24 novembre**. Visite libre de l'exposition du mardi au vendredi de 13h30 à 16h30.

Judi 12 novembre, 18h30: conférence d'Alain Martinot, commissaire de l'exposition.

Commémorer en Rhône-Alpes (2014-2015)

C'est le thème de la prochaine journée d'études organisée par le réseau **Memorha**. Il s'agira d'interroger le rite commémoratif à partir de plusieurs cas de commémorations ayant eu lieu en Rhône-Alpes en 2014-2015.

Rendez-vous **mercredi 18 novembre au CHRD (Lyon)**. Programme complet sur notre site internet.

**FERMETURE
HIVERNALE**

**DU 30 NOVEMBRE
AU 14 FÉVRIER.**

Le musée reste ouvert pour les groupes, sur réservation, pendant cette période.