

# Les réquisitions de Marseille au musée de la résistance

Le musée de la Résistance et de la Déportation proposait ce jeudi 23 août une projection du film de Sébastien Jousse et Luc Joulé « Les réquisitions de Marseille (mesure provisoire) ». Elle était organisée dans le cadre de l'exposition temporaire « Lafarge, une Histoire ouvrière (1830-1947) ». Ce documentaire, réalisé en 2004, retrace l'histoire de la réquisition de quinze entreprises marseillaises après la libération de la ville en août 1944.

### Exemples de gestion auto-ouvrière

Accompagnés de Robert Mencherini, professeur universitaire à Aix-Marseille, historien spécialisé sur le

monde ouvrier et la seconde guerre mondiale, on découvre grâce aux anciens acteurs de cet épisode et notamment Raymond Aubrac, alors commissaire régional de la république à Marseille, une expérience de gestion auto-ouvrière devenue réelle pendant plus de trois ans.

Les similitudes avec l'épisode du séquestre de l'usine ardéchoise Lafarge sont nombreuses, du début de la réquisition, initiative ouvrière relayée ensuite par les autorités au fonctionnement même de la réquisition et aux avancées sociales de cette période et à la fin de cette expérience en 1948, date du début de la guerre froide et d'une opposition

entre deux blocs communistes et capitalistes.

Les réquisitions de Marseille, comme le séquestre Lafarge, préconisaient l'instauration d'une « véritable démocratie économique et sociale », encore aujourd'hui d'actualité.

### Comprendre les enjeux de l'après-guerre

Le musée a ainsi souhaité projeter ce film en complément de son exposition temporaire de manière à offrir au public toutes les clés de compréhension de cette période et des enjeux de la période après-guerre. Le succès était au rendez-vous car 27 personnes étaient présentes à cette projection. □



Sébastien Allier, directeur du musée, avant la projection, présente le film au public.